

6./ 7. März 2021 in Zürich Seminar/ Weiterbildung

Stimme als ganzkörperliches Geschehen

Präsenz & Ausdruckskraft in Aufrichtung & Stimme

Stimme ist ein ganzkörperliches Geschehen und eine wesentliche Funktion des Lebens. Wann und wie wir die Stimme erheben, hängt eng mit unserem Selbstempfinden zusammen. Während Sprache bis zu einem hohen Grad willentlich gesteuert wird, scheint in der Stimme das Unbewusste auf.

Mit Angelica Feldmann, Zürich und
Christoph Habegger, Wien

Die Feldenkrais Methode & Atem-Tonus-Ton

feldmannmoves
.com

6./ 7. März 2021 in Zürich | Seminar/ Weiterbildung

Stimme als ganzkörperliches Geschehen

Präsenz & Ausdruckskraft in Aufrichtung & Stimme

Am Anfang jedes stimmlichen Ausdrucks steht der Atem. Was wir als Stimme hören, ist u.a. bewegte Luft, die der Körper entlässt. Und wie die Stimme trägt und klingt, hängt auch ab von der Durchlässigkeit des Körpers für die Atembewegung, von der Spannkraft der Muskulatur und des faszialen Netzes, die die Tonspannung stützen, und der Schwingungsfähigkeit der Knochen, die den Ton leiten. Das wesentlichste Element dafür ist die Art und Weise unserer Aufrichtung, des Getragen-Seins in uns Selbst.

Das Seminar richtet sich an Pädagoginnen und Pädagogen, Menschen in Sprechberufen, Sängerinnen und Sänger, und auch an alle Interessierten, die die gesamtkörperlichen Zusammenhänge von Bewegung, Atem und Stimme für sich erfahren und anwenden möchten.

Verschiedene Seminare der Reihe „Präsenz und Ausdruckskraft in Aufrichtung & Stimme“ mit Christoph Habegger und Angelica Feldmann finden in Zürich und Wien regelmässig statt. Es begegnen sich zwei international anerkannte Trainer, die eine langjährige professionelle Zusammenarbeit und private Freundschaft verbindet, sowie zwei Methoden - „Atem-Tonus-Ton“ und die „Feldenkrais Methode“.

Kursgebühr CHF 350.-

Kursort ist das Kirchgemeindehaus in 8032 Zürich Hottingen, Asylstrasse 36

SA 10.00 – 17.00 & SO 10.00 – 16.00 (mit Pausen)

Anmeldung bei Angelica Feldmann: angel@feldmannmoves.com oder +41 79 4704040

Das Seminar entspricht den Kriterien des EMR und SFV als Weiterbildung/ Advanced Training für LehrerInnen der Feldenkrais Methode (11 Stunden).

Die Feldenkrais Methode & Atem-Tonus-Ton

Angelica A. Feldmann, Zürich

ist seit vielen Jahren international tätige Trainerin der Feldenkrais Methode und leitet eigene Feldenkrais Ausbildungen in der Schweiz und Österreich. Studium der Erziehungswissenschaften (Master Universität Berlin). Langjährige Tätigkeit als Pädagogin für Tanz und Gestaltung. Weiterbildung am Lichtenberger Institut für angewandte Stimmphysiologie. Sie lebt und arbeitet in eigener Praxis in Zürich in der Schweiz.

www.feldmannmoves.com

www.feldenkraisausbildung-zuerichcity.com

Christoph Habegger, Wien

ist Trainer Kandidat der Feldenkrais-Methode, Atem-Tonus-Ton Ausbilder in Europa und Japan sowie Leiter der Ergänzungsausbildung in Wien. Nach seinem Studium am Konservatorium Wien arbeitete er als Schauspieler und Musicaldarsteller im deutschsprachigen Raum. Er lebt und arbeitet in eigener Praxis in Wien.

www.somart.at

www.atem-tonus-ton.com